

# A LA BIEN-AIMÉE

Poème: René Vivien  
Musique: Le Dang Ngon

The musical score is written on a single treble clef staff in 4/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of eighth and quarter notes, with some rests and a final fermata. The lyrics are in French and are aligned with the notes.

Vous ê - tes mon pa - lais mon soir et mon au -  
Et vous ê - tes ma cloche du san - glo mo - no -  
tomne Et ma voi - le de soie et mon jar - din de  
tone Mon i^ - le frai^ - che et ma se - cou - rable oa -  
lys Ma cas - sol - let - te d'or et ma blan - che co -  
sis Vous ê - tes mon pa - lais mon soir et mon au -  
lonne mon par - cet mon é - tang de ro - seaux et d'i -  
tomne Et ma voi - le de soie et mon jar - din de  
ris. Vous ê - tes mes par - fum d'ambre et  
lys  
de miel, ma palme Mes feuil - la - ge mes chants de  
ci - ga - les dans l'air Ma  
nei - ge qui se meurt d'ê - tre hau - taine et calme Et  
mes al - gues et mes pay - sa - ges et mer